

RUBRICA DI VALUTAZIONE – DISCIPLINA MUSICA

Classi I-II

Nucleo di riferimento	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto e percezione sonora	Ascolta con attenzione, riconosce e distingue suoni, rumori, silenzi e semplici brani musicali, cogliendone caratteristiche espressive.	Ascolta con attenzione e riconosce correttamente le principali caratteristiche dei suoni e dei brani.	Ascolta e distingue i principali elementi sonori.	Ascolta e riconosce gli elementi essenziali con qualche incertezza.	Ascolta e riconosce semplici elementi sonori con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'ascolto e nel riconoscimento degli elementi sonori.
Produzione vocale e strumentale	Utilizza con sicurezza la voce, il corpo e semplici strumenti per eseguire canti e ritmi in modo corretto e creativo.	Utilizza correttamente voce, corpo e strumenti nelle attività musicali.	Partecipa alle attività vocali e strumentali in modo adeguato.	Partecipa con qualche incertezza alle attività musicali.	Partecipa alle attività con il supporto del docente.	Partecipa con difficoltà alle attività vocali e strumentali.
Linguaggio musicale	Riconosce e utilizza con sicurezza semplici elementi del linguaggio musicale (ritmo, intensità, durata, timbro).	Riconosce correttamente i principali elementi del linguaggio musicale.	Riconosce gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.	Riconosce gli aspetti essenziali con qualche incertezza.	Riconosce gli elementi principali con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nel riconoscere gli elementi del linguaggio musicale.

Classe III

Nucleo di riferimento	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto e percezione sonora	Ascolta e analizza semplici brani musicali riconoscendone ritmo, intensità, timbro e andamento.	Ascolta e riconosce correttamente le caratteristiche principali dei brani musicali.	Riconosce gli elementi principali dei brani ascoltati.	Riconosce gli aspetti essenziali con qualche incertezza.	Riconosce gli elementi fondamentali con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'ascolto e nell'analisi dei brani.
Produzione vocale e strumentale	Esegue canti e semplici sequenze ritmiche con precisione, espressività e autonomia.	Esegue correttamente canti e sequenze ritmiche.	Esegue semplici attività vocali e ritmiche in modo adeguato.	Esegue le attività con qualche incertezza.	Esegue le attività con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'esecuzione vocale e ritmica.
Linguaggio musicale	Utilizza correttamente simboli ed elementi fondamentali del linguaggio	Riconosce e utilizza correttamente i	Utilizza gli elementi fondamentali nelle situazioni note.	Utilizza gli elementi essenziali con	Utilizza gli elementi con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'utilizzo del linguaggio musicale.

	musicale nelle attività proposte.	principali elementi del linguaggio musicale.		qualche incertezza.		
--	-----------------------------------	--	--	---------------------	--	--

Classe IV

Nucleo di riferimento	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto e percezione sonora	Analizza e interpreta semplici brani musicali individuandone caratteristiche espressive e strutturali.	Analizza correttamente le principali caratteristiche dei brani ascoltati.	Riconosce le caratteristiche fondamentali dei brani musicali.	Riconosce gli aspetti essenziali con qualche incertezza.	Riconosce gli elementi fondamentali con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'analisi dei brani musicali.
Produzione vocale e strumentale	Esegue brani vocali e strumentali con precisione, coordinazione ed espressività, partecipando attivamente alle esecuzioni collettive.	Esegue correttamente brani vocali e strumentali.	Esegue semplici brani in modo adeguato.	Esegue i brani con qualche incertezza.	Esegue i brani con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'esecuzione musicale.
Linguaggio musicale	Utilizza con sicurezza il linguaggio musicale per leggere, interpretare e rappresentare semplici sequenze ritmiche e melodiche.	Utilizza correttamente il linguaggio musicale.	Utilizza gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.	Utilizza gli aspetti essenziali con qualche incertezza.	Utilizza il linguaggio musicale con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'utilizzo del linguaggio musicale.

Classe V

Nucleo di riferimento	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
Ascolto e percezione sonora	Ascolta, analizza e interpreta brani musicali di diverso genere, cogliendone caratteristiche, funzioni ed elementi espressivi.	Analizza correttamente i principali elementi dei brani musicali.	Riconosce e descrive le caratteristiche fondamentali dei brani ascoltati.	Riconosce gli aspetti essenziali con qualche incertezza.	Riconosce gli elementi fondamentali con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'ascolto e nell'analisi dei brani musicali.
Produzione vocale e strumentale	Esegue brani vocali e strumentali con autonomia, precisione ed espressività, collaborando efficacemente nelle esecuzioni d'insieme.	Esegue correttamente brani vocali e strumentali partecipando attivamente.	Esegue semplici brani in modo corretto.	Esegue i brani con qualche incertezza.	Esegue i brani con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'esecuzione vocale e strumentale.

Linguaggio musicale	Utilizza con padronanza il linguaggio musicale per interpretare, rappresentare e rielaborare semplici esperienze sonore e musicali.	Utilizza correttamente il linguaggio musicale nelle attività proposte.	Utilizza gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.	Utilizza gli aspetti essenziali con qualche incertezza.	Utilizza il linguaggio musicale con il supporto del docente.	Presenta difficoltà nell'utilizzo del linguaggio musicale.
----------------------------	---	--	---	---	--	--