

### Criteri di valutazione delle competenze in Geografia

INDICATORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO INSUFFICIENTE
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo completo tutti gli strumenti.	Si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo abbastanza corretto e sicuro tutti gli strumenti.	Si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo essenziale e non sempre corretto tutti gli strumenti.	Si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo inadeguato e scorretto tutti gli strumenti.	Si orienta nello spazio e sulle carte usando in modo del tutto inadeguato tutti gli strumenti.
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato.	Riconosce e usa il linguaggio specifico in modo adeguato.	Sa rispondere a domande semplici su alcune domande.	Organizza le informazioni geografiche in modo incerto.	Organizza le informazioni in modo superficiale e disorganico.
<b>Paesaggio</b>	Riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni. Interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni	Interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni. Riconosce e usa i termini del linguaggio specifico, effettuando collegamenti.	Riconosce e confronta i paesaggi operando semplici collegamenti. Interpreta e produce grafici e cartine.	Comprende ed espone concetti essenziali del paesaggio. Interpreta e produce grafici e cartine in modo semplice.	Dimostra scarse conoscenze. Interpreta e produce grafici e cartine solo se guidato.
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico, esprimendosi con proprietà di linguaggio, in modo esauriente ed efficace.	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico. Comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico, esprimendosi in modo abbastanza corretto e preciso.	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico, esponendo le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico, esprimendosi in modo incerto e inesatto.
<b>VOTO</b>	<b>10/9</b>	<b>8/7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

### Criteri di valutazione delle competenze in Storia

INDICATORI	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO BASE	LIVELLO	LIVELLO
------------	---------	---------	--------------	---------	---------

	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>		<b>INIZIALE</b>	<b>INSUFFICIENTE</b>
Uso delle fonti	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo e critico.	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	Comprende le informazioni esplicite delle fonti.	Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	Non analizza il materiale documentario.
Organizzazione delle informazioni	Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico sociale.	Riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali.	Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	Organizza le informazioni storiche in modo incerto.	Riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico.
Strumenti concettuali	Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi.	Interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	Effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	Dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici.
Produzione scritta e orale	Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.	Si esprime in modo incerto e inesatto.
<b>VOTO</b>	<b>10/9</b>	<b>8/7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

## Criteri di valutazione delle competenze in Italiano

INDICATORI	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO INSUFFICIENTE
<b>Ascolto e parlato</b>	Comprende le informazioni ed il significato di una comunicazione in modo sicuro e critico. Usa un linguaggio corretto, ricco, articolato e forme di comunicazione adeguate, anche multimediali, prestando attenzione alla preparazione e all'efficacia della modalità di presentazione.	Comprende le informazioni ed il significato di una comunicazione in modo completo. Usa un linguaggio corretto e forme di comunicazione adeguate, anche multimediali, curandone l'esposizione.	Comprende il nucleo centrale di una comunicazione. Comunica in modo e abbastanza corretto ma con scarse informazioni.	Comprende in modo superficiale e frammentario una comunicazione. Comunica in modo semplice con un linguaggio privo di contenuti.	Comprende in minima parte il significato di comunicazioni orali e scritte anche semplici
<b>Letture</b>	Legge con espressività ed attribuisce ai termini il significato esatto. Comprende, analizza e interpreta testi scritti sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi. Sa sfruttare le informazioni.	Legge in maniera scorrevole ricavando dal testo il significato di un termine. Comprende il significato globale dei testi letti	Riesce a leggere e a comprendere solo testi di semplice contenuto.	Legge con insicurezza e solo guidato riesce a comprendere le informazioni essenziali.	Legge in modo incerto e con errori di pronuncia. Comprende le informazioni parziale e solo se aiutato.
<b>Produzione scritta</b>	Produce testi dalla lettura scorrevole e coinvolgente, ben strutturati nelle diverse parti con l'inserimento di tutti gli elementi tipici del genere testuale richiesto e di contenuti interessanti. Se richiesto, sa integrare il testo con riflessioni critiche e personali.	Produce testi leggibili e ben strutturati inserendo le caratteristiche principali del genere testuale richiesto. Se richiesto, sa integrare il testo con osservazioni personali.	Produce testi brevi con passaggi non sempre comprensibili. Le diverse tipologie testuali non sempre sono riconosciute.	HA bisogno di essere guidato nella produzione, che risulta poco chiara e con errori grammaticali.	La produzione scritta è grammaticalmente scorretta e dal lessico povero.
<b>Lessico ricettivo e produttivo</b>	Comprende ed utilizza un lessico ricco e vario; sa adoperare e riconoscere il linguaggio figurato; identifica i linguaggi specialistici e sa adoperare in base alla situazione diversi registri linguistici.	Comprende ed utilizza un lessico vario; individua le relazioni di significato tra le parole; sa adoperare in base alla situazione diversi registri specialistici.	Comprende e utilizza un lessico base.	Comprende ed utilizza un lessico dai termini semplici e di uso quotidiano.	Utilizza un lessico scarno e non sempre pertinente.

<b>Riflessione sulla lingua</b>	Conosce ed applica con padronanza le regole grammaticali.	Conosce ed applica correttamente le regole grammaticali.	Conosce le regole grammaticali, ma non sempre le applica correttamente	Conosce in modo inadeguato le strutture della lingua.	Conosce in modo limitato le principali regole grammaticali.
<b>VOTO</b>	<b>10/9</b>	<b>8/7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>4</b>