

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE, CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO			
			<i>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</i>	<i>BASE</i>	<i>INTERMEDIO</i>	<i>AVANZATO</i>
Ascolto e parlato	Comprensione e produzione orale	<p>Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>Identifica il tema centrale di un discorso</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale</p>	<p>Comprende solo qualche frammento del messaggio</p> <p>Comunica in modo stentato.</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua globalità</p> <p>Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato</p>	<p>Comprende la maggior parte del messaggio</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta</p>	<p>Comprende il messaggio nella sua interezza</p> <p>Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta</p>
Lettura	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende parole e semplici testi	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante	Riesce a comprendere la maggior parte del testo	Riesce a comprendere autonomamente il testo
Scrittura	Produzione di testi scritti (seguendo un modello)	Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche	Produce un testo poco comprensibile a causa dei troppi errori	Produce un semplice testo.	Produce un testo con pochi errori.	Produce un testo corretto autonomamente.

Il principio base delle griglie consiste nel considerare come prioritaria la comunicazione. La prestazione dell'alunno viene valutata secondo la sua effettiva capacità di concretizzare lo scambio di messaggi con altri.

Nei primi due anni di scuola primaria si valuteranno essenzialmente le abilità orali. Nelle classi successive, oltre alla valutazione della ricchezza lessicale acquisita, dell'uso funzionale delle strutture linguistiche, della capacità di decodifica/ produzione di messaggi scritti, oltre che orali, si valuterà l'acquisizione degli elementi di civiltà e cultura veicolati dalla lingua straniera.