

## *UDA trasversale e pluridisciplinare di educazione civica*

# **EDUCARE ALLA CITTADINANZA GLOBALE**

### *Scuola dell'infanzia, Primaria -Secondaria di I Grado*

<b>Scuola dell'infanzia</b>	
<b>Tempi: intero anno scolastico</b>	
<b>Competenze chiave di cittadinanza</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza alfabetica funzionale.</li> <li>2. Competenza multilinguistica.</li> <li>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</li> <li>4. Competenza in materia di cittadinanza.</li> <li>5. Competenza sociale, personale e capacità di imparare a imparare.</li> </ol>	
Indicatori ministeriali	
<b>P L A N</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b> -Avvio al concreto prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente, per favorire forme di cooperazione, di convivenza e di solidarietà. -Avvio alla conoscenza delle affinità e delle differenze che contraddistinguono tutte le persone per maturare progressivamente forme di rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente, della salute, del benessere. -Avvio ad una prima conoscenza dei fenomeni culturali. -
	<b>Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutti i campi di esperienza)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Avvio alla presa di coscienza del sé.</li> <li>2. Presa di coscienza del contesto regolamentato (imparare le regole di convivenza e rispettarle.</li> <li>3. Costruzione di una relazione basata sulla cooperazione.</li> <li>4. Partecipare in modo cooperativo alla realizzazione di un lavoro comune.</li> </ol>
	<b>Obiettivi educativi trasversali</b> Riconoscere e rispettare sé stesso. Aver fiducia nelle proprie capacità. Organizzarsi in modo consapevole nel rispetto delle norme. Compiere scelte autonome. Interagire e comunicare con gli altri in maniera sempre più efficace. Rispettare gli altri e l'ambiente. Partecipare alle attività in modo attivo nel rispetto delle regole. Saper portare a termine un compito affidato.

<b>D O</b>	<b>CONTENUTI</b> Il Diritto all'infanzia. Il bambino gioca con il proprio corpo. Giochi di espressione corporea su base musicale e non. Giochi mimico-gestuali e ritmici. Le emozioni legate al gioco. Giochi della tradizione locale e di altre culture.	<b>ABILITÀ</b> Esplorare l'ambiente naturale e umano in cui si vive maturando atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per la persona e le diversità. Acquisire i concetti topologici (la Conoscenza del mondo) Individuare le caratteristiche e rispettare la propria realtà territoriale. Mettere in relazione la propria realtà con realtà diverse, anche lontane. Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. Sviluppare empatia e capacità di accettare l'altro, di collaborare in vista di un comune obiettivo. (Il sé e l'altro) Percepire i concetti di salute e benessere. Riconoscere il proprio corpo in movimento. Il Corpo e il Movimento)	<b>COMPETENZE</b> Il bambino collabora, partecipa e agisce in autonomia rispettando sé, gli altri, i diversi ambienti. Comunica, anche con il corpo, le proprie emozioni e i propri pensieri.	<b>STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE*</b> Attività ludico-musicali in classe e/o all'aperto anche mediante l'ausilio dei dispositivi digitali Circle time per momenti di discussione e riflessione sui diritti dell'infanzia e sulla parità di genere. Cooperative learning. Peer to peer. Peer tutoring.	
	<b>COMPITO DI REALTÀ'</b> Realizzazione di un cartellone rappresentante i costumi e l'abbigliamento di coetanei di culture diverse				
<b>C H E C K</b>	<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTÀ'</b>				
	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
	<b>Lavoro comune</b>	Svolge meno lavoro degli altri e mostra poco interesse. Partecipa in modo non costruttivo al lavoro.	All'interno del gruppo imita gli altri per svolgere il compito. Partecipa con un discreto interesse al lavoro di gruppo.	All'interno del gruppo, svolge in modo adeguato la propria parte. Lavora in accordo con gli altri. Partecipa alla discussione.	All'interno del gruppo, svolge pienamente la propria parte. Dimostra spirito di iniziativa per aiutare il gruppo ad organizzarsi.
<b>Comunicazione con gli altri</b>	Raramente è capace di esprimere il proprio pensiero in maniera essenziale. Non accetta i punti di vista altrui.	Esprime il proprio pensiero utilizzando un linguaggio essenziale. Apporta il proprio contributo al lavoro degli altri quando è opportunamente coinvolto. Non sempre accetta il punto di vista degli altri.	Esprime in modo chiaro i propri pensieri e le proprie emozioni. Incoraggia ed apprezza il lavoro degli altri, ma non sempre li accetta.	Esprime in modo chiaro ed efficace il suo pensiero, esprimendo emozioni. Apprezza ed accetta il lavoro degli altri, così come l'altrui punto di vista.	

	<b>Cooperazione e partecipazione</b>	Non sempre collabora all'interno di un gruppo e non è capace di instaurare dinamiche relazionali competitive.	Gioca con i compagni in modo costruttivo stabilendo accordi nel breve periodo. Se interessato partecipa ad attività collettive apportando contributi anche se fatica ancora a trovare accordi e linee comuni	Coopera all'interno di un gruppo in maniera armonica e facilmente raggiunge una sintonia costruttiva finalizzata al compito.	Coopera all'interno di un gruppo in maniera sinergica e costruisce alleanze produttive tra pari.
	<b>Uso del tempo</b>	Il lavoro è incompleto e non svolto nel tempo stabilito.	Il lavoro di solito non è svolto nel tempo stabilito, ma completo.	Il lavoro è svolto al limite del tempo stabilito, ma risulta completo.	Il lavoro è svolto correttamente nel tempo stabilito e, a volte, in anticipo.
	<b>Autonomia Operativa</b>	Mostra un inadeguato grado di organizzazione e di autonomia nel gruppo.	Richiede il supporto dell'insegnante nell'organizzazione del lavoro e nello svolgimento del compito.	Si organizza e procede nel lavoro in modo autonomo, richiedendo solo sporadicamente il supporto dell'insegnante.	Si organizza e lavora in piena autonomia con risultati molto soddisfacenti.
	<b>Realizzazione del prodotto</b>	Il prodotto è realizzato in maniera superficiale e non del tutto coerente con la consegna iniziale.	Il prodotto è ancora perfezionabile e sostanzialmente risponde alla consegna iniziale.	Il prodotto è realizzato con cura e si attiene in maniera coerente con la consegna iniziale.	Il prodotto è realizzato in maniera precisa e rispondente alla consegna iniziale. Mostra, inoltre elementi originali frutto di una personale interpretazione del compito.
<b>Riprogettazione attraverso</b>					
<b>A C T</b>	<b>Attività di recupero</b> Attività ludiche e motorie. Giochi nel piccolo e grande gruppo.		<b>Attività di potenziamento.</b> Cura degli spazi verdi. Attività ludico espressive. Riordinare il materiale ludico e didattico.		<b>Interventi a favore di alunni BES</b> Attività individuali e in piccolo gruppo; cooperative learning; attività motorie e musicali; attività con supporti multimediali.

## Scuola Primaria

**Tempi: intero anno scolastico**

**Competenze chiave di cittadinanza**

1. Competenza alfabetica funzionale

	2. Competenza multilinguistica 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali		
	Indicatori ministeriali		
P L A N	<b>Obiettivi di apprendimento</b> <b>CLASSI PRIMA-SECONDA</b> Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé” favorendo la maturazione dell’identità e dell’autonomia personali. Elaborare regole di comportamento corretto per il rispetto e la tutela delle diversità. Comprendere e riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare, scolastica. Classificare le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, la scuola, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e di solidarietà e di volontariato. Accendere e spegnere correttamente un pc o tablet. Salvare correttamente e recuperare i file prodotti. Accedere alla rete per prendere visione dei contenuti indicati dall’insegnante. A partire da materiali multimediali dati, individuare e classificare le informazioni essenziali. Valorizzare l’interdisciplinarietà.		
	<b>CLASSI TERZA- QUARTA-QUINTA</b> Riconoscere le organizzazioni nazionali ed internazionali che regolano la vita della società. Analizzare la Dichiarazione dei Diritti dei Bambini. Educare ai valori della Costituzione: concetto di pieno sviluppo della persona umana e compiti della Repubblica a tale riguardo. Comprendere significati e azioni della pari dignità sociale, della libertà, dell’uguaglianza di tutti i cittadini. Favorire il senso di appartenenza alla comunità anche nel rispetto dell’ambiente. Caricare e scaricare materiali in rete. Riconoscere e rispettare le regole fondamentali per un uso corretto degli strumenti digitali. Riconoscere l’attendibilità della fonte e filtrare le informazioni rispettando la consegna data. Sintetizzare i contenuti provenienti da più fonti. Valorizzare l’interdisciplinarietà.		
	<b>Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere ciò che si ascolta e legge</li> <li>2. Comunicare un messaggio scritto e orale</li> <li>3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca</li> <li>4. Progettare e risolvere problemi</li> <li>5. Compiere scelte libere e consapevoli</li> <li>6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale</li> <li>7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione</li> </ol>		
<b>Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</b> <b>Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l’ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.</b> <b>Contestualizzazione :</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile			
	<b>CONTENUTI *</b>  <b>CLASSI PRIMA-SECONDA</b> Il Diritto al gioco. Il rispetto dei diritti e della parità all’interno della famiglia e della società.	<b>ABILITÀ</b> <b>CLASSI PRIMA-SECONDA</b> -Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione con i compagni e gli adulti.	<b>COMPETENZE</b> <b>CLASSI PRIMA-SECONDA</b> -Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di
	<b>STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE</b> -Lezione dialogata e conversazioni guidate. -Brainstorming. -Autovalutazione e autocontrollo delle		

D O	<p>Film "I racconti di Parvana".</p> <p><b>CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA</b></p> <p>Convenzione internazionale dei Diritti dell'infanzia. Riconoscere i diritti sociali fondati sul principio di uguaglianza (art. 3 Costituzione italiana). Lettura di brani tratti dal romanzo "Sotto il burqa". Film "I racconti di Parvana". Video del brano "Il Rap dei diritti dei bambini" su Youtube.</p> <p><b>*I Contenuti</b> potranno essere integrati/ modificati per elaborare i percorsi didattici ritenuti più adeguati alle esigenze delle singole classi.</p>	<p>- Esprimere gli stati fisici e psicologici personali (sintomi di malessere e benessere) avviandosi a riconoscerne le cause e le conseguenze. -Assumere comportamenti di interesse e rispetto per diversi ruoli svolti in famiglia e nella società dalle donne. Rispettare le regole di comportamento nei diversi contesti sociali. Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video. Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p><b>CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA</b> Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Accettare l'altro rispettandone la dignità umana e l'identità culturale promuovendo i processi dell'appartenenza e dell'integrazione. Riconoscere i diritti-doveri fondamentali dell'uomo. Partecipare al bene comune. Essere sensibile ai problemi della parità di genere. Promuovere attività di gruppo con simulazione di ruoli.</p>	<p>confronto responsabile e di dialogo. -Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. - A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. -Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, a partire dall'attività di studio. - Utilizzare il PC per proprio svago, per reperire informazioni che soddisfino propri interessi e curiosità.</p> <p><b>CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA</b> -Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. -Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo. -Riconoscere i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali. -Utilizzare il PC per proprio svago, per reperire informazioni che soddisfino propri interessi e curiosità e per realizzare lavori multimediali originali.</p>	<p>strategie di apprendimento degli alunni. -Didattica laboratoriale. -Didattica integrata. -Cooperative learning. -Problem solving. - Feedback sulla valutazione evidenziando i punti di forza e di debolezza. -Fornire indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito. -Condividere gli obiettivi della lezione. -Uso di strumenti digitali.</p>
	COMPITO DI REALTA'			
<p><b>CLASSI PRIME-SECONDE:</b> Eseguire una ricerca comparativa sui ruoli e i compiti dei bambini nella loro realtà e in contesti culturali diversi.</p> <p><b>CLASSI TERZE-QUARTE-QUINTE:</b></p>				

<b>C H E C K</b>	Progettare una campagna di comunicazione per il contrasto alle discriminazioni. PER TUTTE LE CLASSI: Adesione a progetti, concorsi e iniziative d'Istituto.				
	<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTÀ'</b>				
	Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
	<b>RUBRICA DI PROCESSO</b> (competenza in situazione)	Lo studente ha incontrato difficoltà nell'affrontare il compito di realtà ed è riuscito ad applicare le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari.	Lo studente è riuscito a svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	Lo studente ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste.	Lo studente ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà, mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste.
<b>RUBRICA DI PRODOTTO</b> (risultato dell'agire competente in termini di elaborato)	L'elaborato prodotto presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno.	L'elaborato prodotto risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste.	L'elaborato prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta.	L'elaborato prodotto risulta essere significativo ed originale, corretto e ben strutturato, perciò dimostra un'ottima padronanza della competenza richiesta da parte dell'alunno.	
<b>RUBRICA DI CONSAPEVOLEZZA METACOGNITIVA</b>	La relazione/esposizione mostra un scarso livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato e una ricostruzione/illustrazione approssimata e imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare.	La relazione/esposizione mostra un discreto livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato e una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota una buona capacità di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato e una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota un livello profondo di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato e una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico.	
<b>A C T</b>	<b>Riprogettazione attraverso</b>				
	<b>Attività di recupero</b> Esercitazioni individuali guidate Esercitazioni di gruppo Riflessione individuale sui compiti eseguiti.	<b>Attività di potenziamento</b> Approfondimenti, attività didattiche con l'ausilio delle TIC Periodica introduzione di items linguistici più complessi;		<b>Interventi a favore di alunni BES</b> Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate.	

<p>Semplificazione delle attività svolte in classe; attribuzione di incarichi significativi ma facilmente eseguibili nel lavoro di gruppo. Utilizzo frequente di mappe concettuali, supporti visivi, digitali e non; ricorso ad attività di TPR e a filastrocche per la fissazione del lessico di base. Assegnazione di ruoli e compiti semplici con aumento graduale delle difficoltà.</p>	<p>distribuzione mirata, nei lavori di gruppo, di compiti più complessi. Assegnazione di ruoli e compiti impegnativi. Assegnazione di compiti di supporto ai compagni</p>	<p>Uso, dove possibile, del notebook e di giochi didattici on line, con abbinamento immagine-suono; dispensa (o comunque non valutazione) dalla scrittura e lettura.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Scuola secondaria di I grado

Tempi: intero anno scolastico

<b>P L A N</b>	<p><b>Competenze chiave di cittadinanza</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competenza alfabetica funzionale</li> <li>2. Competenza multilinguistica</li> <li>3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>4. Competenza digitale</li> <li>5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>6. Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>7. Competenza imprenditoriale</li> <li>8. Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali</li> </ol>
	Indicatori ministeriali
	<p><b>Obiettivi di apprendimento</b></p> <p>Sviluppare la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici, ambientali della società.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Promuovere l'educazione ambientale, lo sviluppo sostenibile e la tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari.</li> <li>- Analizzare l'ordinamento dello Stato, delle regioni, degli Enti territoriali e delle Organizzazioni internazionali, prima fra tutte l'Unione Europea e le Nazioni Unite.</li> <li>-Analizzare e classificare i principali documenti internazionali sui Diritti Umani</li> <li>- Promuovere la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone (salute, benessere psicofisico, sicurezza alimentare, uguaglianza fra soggetti, istruzione, tutela dei patrimoni materiali e immateriali della comunità).</li> <li>- Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</li> <li>-Valorizzare l'interdisciplinarietà</li> </ul>
	<p><b>Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere ciò che si ascolta e legge</li> <li>2. Comunicare un messaggio scritto e orale</li> <li>3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca</li> <li>4. Progettare e risolvere problemi</li> <li>5. Compiere scelte libere e consapevoli</li> <li>6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale</li> <li>7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione</li> <li>8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici</li> </ol>
	<p><b>Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</b></p> <p><b>Riconoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole. Contestualizzazione :</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discendenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non</p>

	violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile			
D O	<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Testi, opere d'arte (pittura, architettura, fotografia, film, musica) e paesaggi a partire dal proprio territorio.</p> <p>Evidenze e criticità a partire dal proprio territorio</p> <p>Trekking urbano Struttura di testo descrittivo, argomentativo e inchiesta giornalistica.</p> <p><b>Inglese/seconda lingua comunitaria</b></p> <p>Terminologia specifica. Struttura di testi descrittivi</p> <p>ASSE STORICO-SOCIALE Ricerca delle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza: le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni storiche.</p> <p>Collocare gli eventi storici e le bellezze artistiche della propria città nella giusta successione cronologica valorizzandone le potenzialità.</p> <p>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p> <p>Raccolta Dati, analisi, costruzione di tabelle, grafici Creare mappe tematiche a diversi livelli all'interno di una stessa mappa</p> <p><b>CONTENUTI</b></p> <p>CLASSI PRIME PERCORSO VASSI ITINERARIO DIVISO IN TRE TAPPE CHIESA DEL SS. SALVATORE A CALABRANELLO COME VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE DEL TERRITORIO</p>	<p><b>ABILITÀ</b></p> <p><b>Abilità civiche e sociali</b> - -Identificare peculiarità e bisogni del proprio territorio.</p> <p><b>Inglese/seconda lingua comunitaria</b></p> <p>Saper descrivere in lingua in modo semplice peculiarità e bisogni del proprio territorio</p> <p>ASSE STORICO-SOCIALE -Collocare gli eventi storici e le bellezze artistiche della propria città nella giusta successione cronologica valorizzandone le potenzialità.</p> <p>-Utilizzare gli strumenti della Geografia per orientarsi nel territorio.</p> <p>-Saper convivere serenamente all'interno della scuola e della società. - Saper partecipare attivamente alla creazione di una società nel rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente, e del territorio di appartenenza. -Valorizzare le esperienze concrete e le proprie conoscenze. - Saper operare riflettendo e problematizzando. - Saper apprendere in modo cooperativo. - Saper confrontare le proprie idee ed esperienze con quelle altrui. - Saper produrre materiali per comunicare le</p>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <p><b>Competenze civiche</b> -Adottare comportamenti frutto della conoscenza approfondita dei concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</p> <p>- Riconoscere le strutture, gli obiettivi e i valori dell'UE, per sentirsi consapevolmente cittadini europei.</p> <p>- Rispettare i Diritti Umani e l'ambiente.</p> <p>- Dimostrare senso di responsabilità e rispetto per i valori condivisi.</p> <p><b>Competenze sociali</b> -Comprendere e adottare adeguati codici di comportamento nei diversi ambienti di vita.</p> <p>-Comprendere le dimensioni multiculturali e socioeconomiche caratterizzanti l'Unione Europea e il mondo.</p> <p><b>Competenze digitali</b> -Utilizzare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico.</p> <p>- Usare con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.</p> <p>-Utilizzare le tecnologie digitali per lo sviluppo delle soft skills.</p>	<p><b>STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE*</b></p> <p>- Fornire indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito.</p> <p>- Condividere con gli alunni gli obiettivi.</p> <p>- Brainstorming.</p> <p>- Problem solving-</p> <p>- Cooperative learning.</p> <p>- Flipped classroom.</p> <p>-Feedback sulla valutazione evidenziando i punti di forza e di debolezza.</p> <p>-Didattica laboratoriale.</p> <p>-Uso di strumenti digitali.</p>



<p>PRESENTAZIONE PARCO REGIONALE MONTI PICENTINI ECOSISTEMA MONTI PICENTINI NATURA AMBIENTE DA PROTEGGERE LAUDATO SI' ENCICLICA SULLA CURA DELLA CASA COMUNE MUSICHE POPOLARI</p> <p>CLASSI SECONDE PERCORSO STORICO-LETTERARIO SUL TERRITORIO ITINERARIO IN TRE TAPPE: CHIESE DELL'ANNUNZIATA, DI SAN FRANCESCO E CONVENTO DI SANT' ANTONIO COME VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE DEL TERRITORIO</p> <p>PRODUZIONE ED ESPORTAZIONE DELLA NOCCIOLA TONDA DI GIFFONI IGP ECONOMIA CIRCOLARE ALIMENTAZIONE E AGRICOLTURA SOSTENIBILE NATURA-ALIMENTAZIONE-SALUTE LAUDATO SI' ENCICLICA SULLA CURA DELLA CASA COMUNE MUSICHE POPOLARI</p>	<p>esperienze e le conoscenze acquisite.</p> <p><b>Abilità digitali</b> -Analizzare, confrontare e valutare criticamente credibilità e affidabilità delle fonti, dei dati, di informazioni e contenuti digitali.</p> <p>- Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati al contesto.</p> <p>- Adottare comportamenti corretti nell'uso delle tecnologie digitali e nell'interazione in ambienti digitali.</p> <p>- Essere in grado di gestire e tutelare i dati propri e altrui che si producono utilizzando gli strumenti digitali.</p> <p>-Produrre lavori multimediali gradualmente più articolati e, soprattutto, originali.</p>		
<p style="text-align: center;"><b>COMPITO DI REALTA'</b></p> <p>Realizzazione di un video racconto dell'esperienza legata al progetto "#IOSONOAMBIENTE" BROCHURE IN LINGUE STRANIERE REALIZZAZIONE DI ELABORATI ARTISTICI (CLASSI 1-3 )- ANALISI DELLE CARATTERISTICHE STORICO ARTISTICHE ( CLASSI 2) <b>REALIZZAZIONE DI UN PERCORSO INTERDISCIPLINARE</b> ORGANIZZAZIONE DELLE ATTIVITA':</p> <p>PRIMO QUADRIMESTRE -PERCORSO PROGETTO IOSONOAMBIENTE SECONDO QUADRIMESTRE- PERCORSO-AGENDA 2030-EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA : CLASSI PRIME: sostenibilità CLASSI SECONDE: diritti umani e parità di genere; CLASSI TERZE: cittadinanza globale ADESIONE A PROGETTI, CONCORSI E INIZIATIVE D'ISTITUTO</p>			

<b>RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTA'</b>					
Indicatori	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato	
<b>RUBRICA DI PROCESSO</b> (competenza in situazione)	Lo studente ha incontrato difficoltà nell'affrontare il compito di realtà ed è riuscito ad applicare le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari.	Lo studente è riuscito a svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.	Lo studente ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la Situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste.	Lo studente ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà, mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste	<b>C H E C K</b>
<b>RUBRICA DI PRODOTTO</b> (risultato dell'agire competente in termini di elaborato)	L'elaborato prodotto presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno.	L'elaborato prodotto risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste.	L'elaborato prodotto risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta.	L'elaborato prodotto risulta essere significativo e originale, corretto e ben strutturato, perciò dimostra un'ottima padronanza della competenza richiesta da parte dell'alunno.	
<b>RUBRICA DI CONSAPEVOLEZZA METACOGNITIVA</b>	La relazione/esposizione mostra un scarso livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato e una ricostruzione/illustrazione approssimata e imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare.	La relazione/esposizione mostra un discreto livello di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota una buona capacità di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato e una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota un livello profondo di riflessione dell'alunno sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico.	
<b>Riprogettazione attraverso</b>					
<b>Attività di recupero</b> Utilizzo di percorsi e schede semplificati e/o di materiale audiovisivo con schemi, mappe, sintesi. Ripetizione della lezione da parte dell'insegnante o di un alunno che la padroneggi. Tutoring	<b>Attività di potenziamento</b> Ampliamento dei contenuti didattici attraverso ricerche personali o di gruppo Lettura di testi più complessi Produzione di storytelling Il docente potrà anticipare durante la lezione, per promuovere attività di		<b>Interventi a favore di alunni BES</b> Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Uso di anticipatori, mappe condivise con la classe, essenzializzazione e/o semplificazione dei contenuti, rilevanza dei nuclei fondanti.		
<b>A C T</b>					

In caso di carenze formative, saranno attivati nel secondo quadrimestre corsi, attività di <b>recupero</b> degli apprendimenti. Il docente potrà richiamare durante la lezione, per favorirne il recupero/consolidamento, anche i contenuti programmati per altre classi.	potenziamento, anche i contenuti programmati per altre classi.	Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e nella individuazione delle informazioni principali.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

A T T R I B U Z I O N E  P U N T E G G I	Organizzazione del testo dell'elaborato	Il testo è semplice. La coerenza tra le parti è priva di organicità.	Il testo è articolato La relazione tra le parti è parzialmente coerente	Il testo è pertinente e completo. Le diverse parti risultano coerenti	Il testo è originale e approfondito. Le diverse parti risultano ben collegate e coerenti.
		<b>Punti 1</b>	<b>Punti 2</b>	<b>Punti 3</b>	<b>Punti 4</b>
	Pertinenza del testo rispetto alla consegna	Il testo risponde in maniera parziale alla consegna	Il testo è ben articolato e risponde anche se in maniera semplice alla consegna	Il testo è ben articolato e pertinente alla consegna	Il testo risponde pienamente alla consegna, presenta elementi originali e approfondimenti
		<b>Punti 1</b>	<b>Punti 2</b>	<b>Punti 3</b>	<b>Punti 4</b>
	Pertinenza dell'argomento presentato	L'argomento è solo accennato	L'argomento è sviluppato in modo semplice ma coerente	L'argomento è sviluppato in modo completo e coerente	L'argomento contiene soluzioni pertinenti e originali
		<b>Punti 2</b>	<b>Punti 4</b>	<b>Punti 6</b>	<b>Punti 8</b>
	Utilizzo delle conoscenze disciplinari	Utilizza in misura minima le conoscenze proprie delle discipline	Utilizza in forma essenziale le conoscenze proprie delle discipline	Utilizza in maniera completa le conoscenze proprie delle discipline	Rielabora in modo originale le conoscenze proprie delle discipline trovando nessi e collegamenti
		<b>Punti 0,5</b>	<b>Punti 1</b>	<b>Punti 1.5</b>	<b>Punti 2</b>
	Utilizzo del lessico specifico	Il lessico è povero e ripetitivo	Il lessico è impreciso	Il lessico è adeguato	Il lessico è preciso, ricco e vario
		<b>Punti 0,5</b>	<b>Punti 1</b>	<b>Punti 1.5</b>	<b>Punti 2</b>

O

Punteggio Totale...../20

T A B E L L A C O N V E R S I O N E	Intervallo		Voto		Livello
	20-19	10		Avanzato	
	18 – 17	9			
	16 – 14	8			
	13 – 11	7		Intermedio	
	10 – 8	6		Base	
	7- 5	5		In via di prima acquisizione	
	4-3	4		Inadeguato	
	Inferiore a 3	3			